

# Taller d'Història de Sarrià

Dijous 18 de juny de 2026

# Sumari

- **V Jornada de recerca històrica dels barris de Barcelona:**  
"La Barcelona arquitectònica i urbanística: barris, patrimoni i transformacions de la ciutat"
- **Open Barri de Vallvidrera i Sarrià**
- El web i l'instagram del Taller. Propostes de futur
- **Arquitectura i urbanisme a Sarrià, 1844-1922.** Balanç del projecte
- **Carrers de Sarrià, la Bonanova i les Tres Torres**

# V Jornada de recerca històrica dels barris de Barcelona

dissabte **13 de juny**, tot el dia. Es van celebrar al **Canòdrom - Ateneu d'Innovació Digital i Democràtica** (c/ Concepción Arenal, 165. 08027 Barcelona).

**El procés d'urbanització i edificació de Sarrià (1844-1921)**, Taller d'Història de Sarrià, amb Carles Romaní

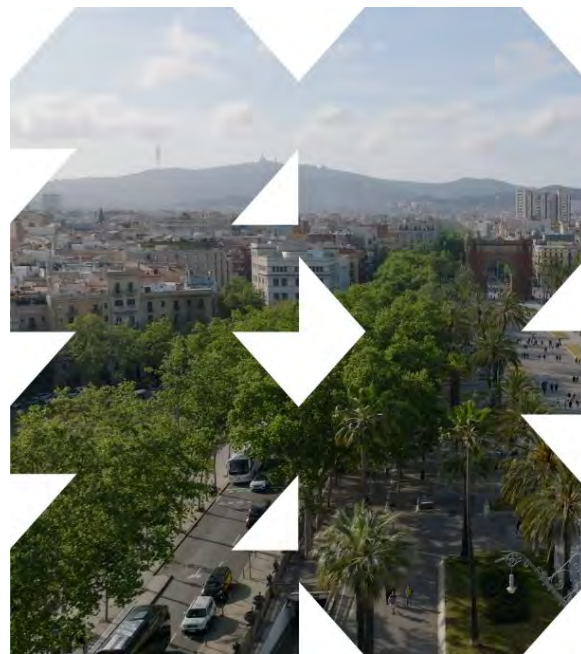


# Barcelona 2026. Capital Mundial de l'Arquitectura

Enguany Barcelona acull els actes com a Capital Mundial de l'Arquitectura.

Els coordinadors de l'Open Barri, membres del 48H Open House BCN ens han proposat de col·laborar en la preparació de continguts de l'**Open barri dedicat a Vallvidrera, Sarrià i Sant Gervasi**.

S'està fent des del dilluns **15 de juny**, i els dies **del 26 al 28** hi haurà el cap de setmana de portes obertes.



# Open Barri de Vallvidrera i Sarrià



El dilluns **15 de juny** es va fer l'acta d'inauguració de l'Open Barri, a la Casa Orlandai, amb una xerrada preparada pel Taller d'Història de Sarrià, concretament en Carles i en Jesús, sobre l'evolució urbanística de Sarrià entre 1844 i 1922, tema que hem estat treballant aquests darrers mesos.

També hi va haver breus intervencions de Jesús Mestre sobre apunts d'història de Vallvidrera i d'Elisa Recasens sobre una aproximació a la història de Sarrià.



**OPEN  
BARRI  
D'ESTIU  
SARRIÀ  
VALLVI-  
DREIRA**



**6. TORRE D'ÀIGÜES  
DEL TIBIDABO**  
DS 27 i DG 28 de 10 a 14 h  
Carretera de Vallvidrera al Tibidabo, 107



**7. PARRÒQUIA DE SANTA MARIA DE VALLVIDRERA**  
DS 27 de 10 a 14 h  
Carrer l'Actor Morano, 9



10. FINCA AGUSTÍ PEDRO  
I PONS (UB)  
DG 28 de 10 a 19 h  
Avinguda de Vallvidrera, 25.



**17. CASA RECTORAL DE SANT VICENÇ DE SARRIA**  
DS 27 de 10:30 a 14 h i de 16 a 19 h  
Carrer del Rector Volta, 5



**24. MERCAT DE SARRIÀ**  
DS 27 de 10 a 14 h  
Passeig de la Reina Elisenda  
de Montcada, 8



**11. PALAU DELS MARQUESOS DE  
SENTMENAT - Eina**  
**DS 27 de 10 a 19 h**  
Passeig de Santa Eulàlia, 25



**18. CASA SENILLOSA**  
**DG 28 de 10 a 19 h**  
 Carrer de Fontcoberta, 1



25. MONESTIR BENEDICTINES DE  
SANT PERE DE LES PUEL·LES  
DS 27 de 10 a 13:30 h i de 15 a 19 h  
Carrer d'Angli, 55



**12. CAPUTXINS DE SARRIÀ**  
DS 27 visites a les 16 i 16:30 h  
Plaça de Cirici Pellicer, 1571



19. CEMENTIRI DE SARRIÀ  
DS 27 i DG 28 de 10 a 14 h  
Carrer del Dr. Roux, s/n



26. SARRIÀ VELL: ANTIC  
NUCLI URBÀ  
DG 28 de 10 a 14 h  
Carrer de Canet, 22



**13. CASA D'ESPIRITUALITAT SANT FELIP NERI**  
DG 28 de 10 a 14 h  
Carrer de la Nena Casas, 47



20. ESCOLA MUNICIPAL  
DE MÚSICA CAN PONSIC  
DG 28 de 10 a 14 h  
Avinguda de Josep Vicenc Foix, 55 interior



**27. TEATRE DE SARRIÀ**  
DS 27 i DG 28 de 10 a 14 h  
Carrer Major de Sarrià, 117



14. CASA DE LA VILA DE SARRIÀ  
DS 27 de 10 a 19 h  
Plaça del Consell de la Vila, 7



21. **ESGLÉSIA DE SANT VICENÇ DE SARRIÀ**  
DS 27 de 10:30 a 14 h i de 16 a 19 h  
Carrer del Rector Volta, 5



28. VIL-LA CECÍLIA - CENTRE CÍVIC  
SARRIÀ  
DS 27 de 10 a 19 h  
Carrer de Eduardo Conde, 22



15. CASA LLUÍS GUARRO -  
Scuola Elementare italiana  
DG 28 de 10 a 19 h  
Carrer de Setantí, 10-12



**22. ESTUDI D'ARQUITECTURA  
CLOUD 9**  
**DS 27 de 15 a 19 h**  
Carrer del Cardenal Sentmenat, 37, local 101



29. REIAL MONESTIR DE SANTA MARIA DE PEDRALBES  
DG 28 de 10 a 20 h  
Baixada del monestir, 9

# El web i l'Instagram del taller d'Història

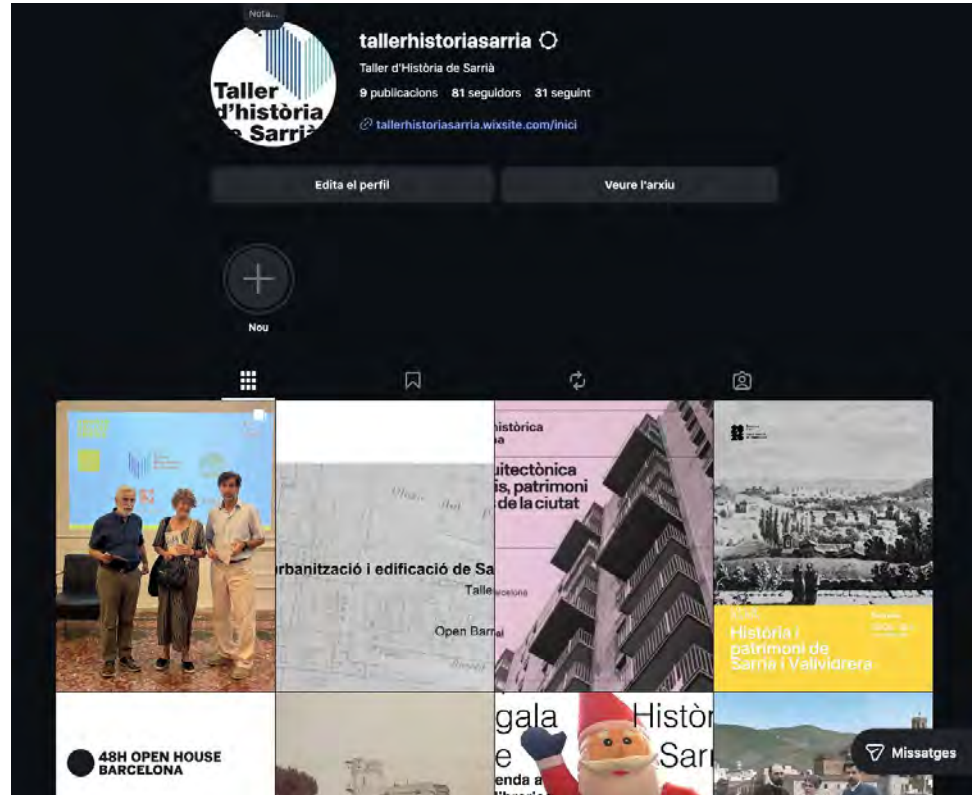
El Taller d'Història disposa d'una web: [tallerhistoriasarria.com](http://tallerhistoriasarria.com), oberta ja fa uns anys dins de la plataforma wix. Aquest estiu espero posar-la al dia i omplir de més documentació. És de pagament, i es podria intentar mantenir-la entre tots els membres del Taller.



# El web i l'Instagram del taller d'Història

També, com a xarxa social, tenim una pàgina d'Instagram que en Carles Romaní està intentant de donar-li vida.

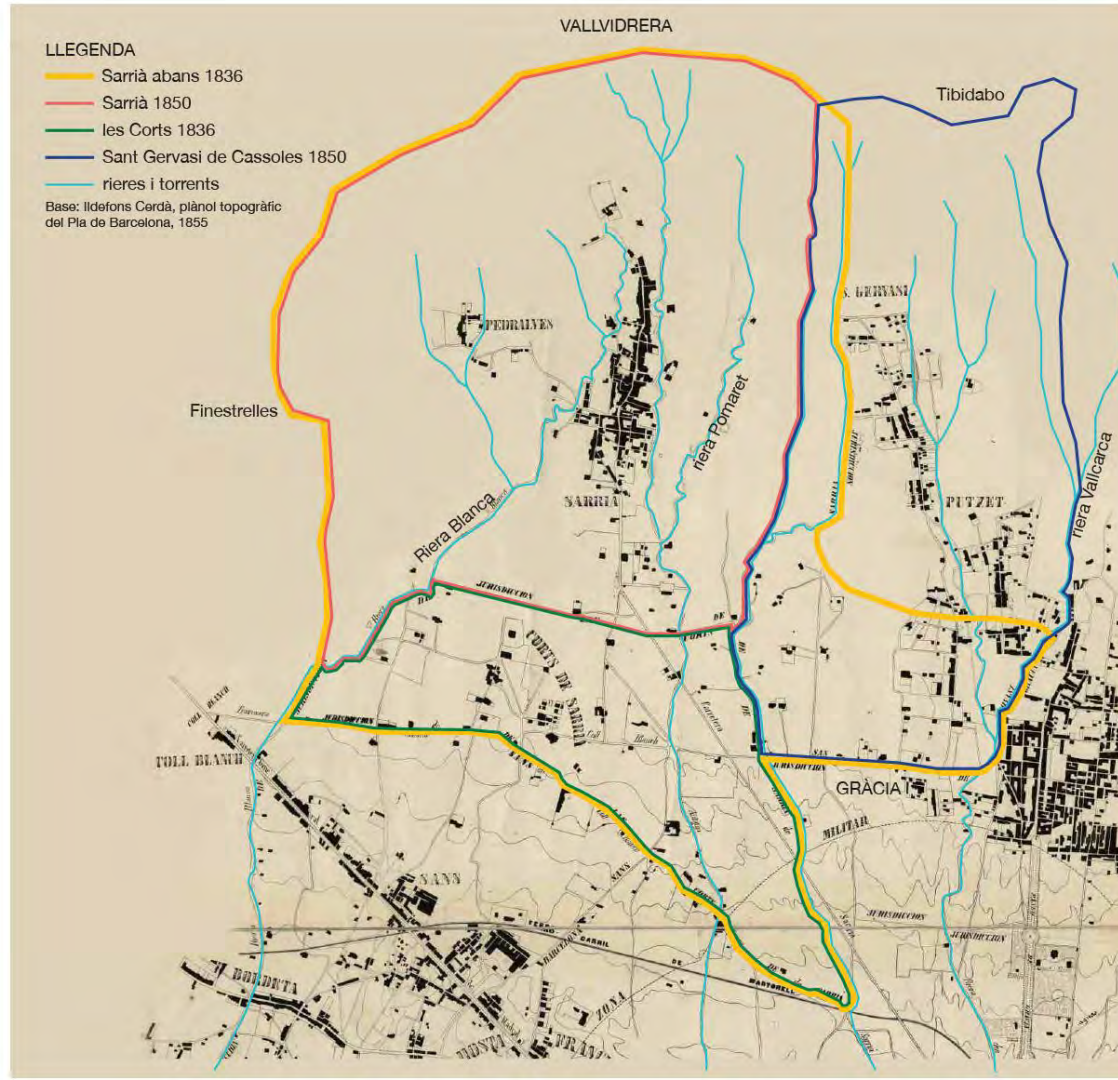
Podeu visitar-la i ajudar a activar-la.

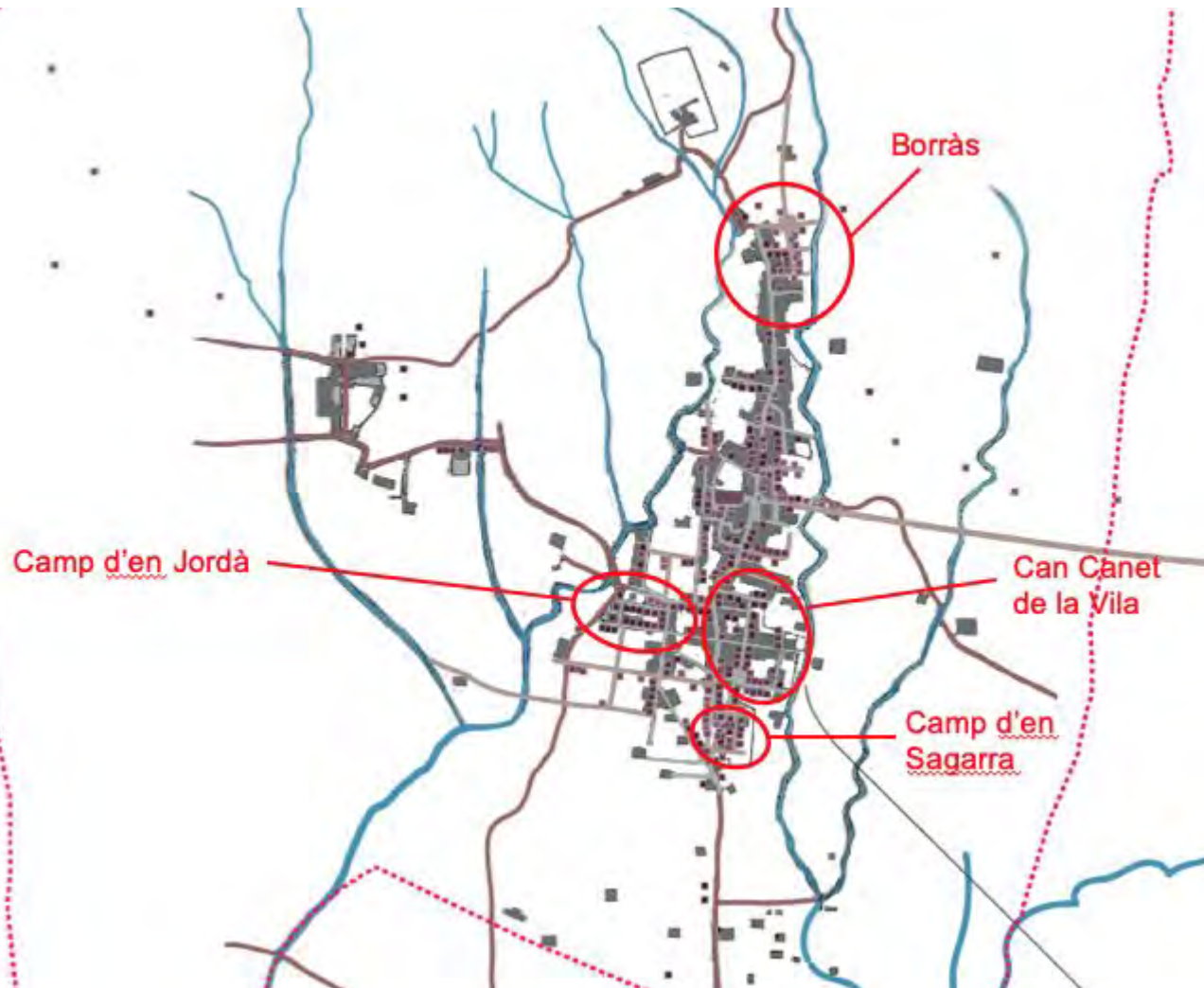


# Arquitectura i urbanisme a Sarrià, 1844-1922

Canvis en els límits municipals de Sarrià entre 1836 i 1850.

Base: Ildefons Cerdà, Plànol topogràfic del Pla de Barcelona, 1855.





## Plànol d'edificacions consolidat l'any 1880

Principals  
urbanitzacions  
a Sarrià,  
durant la  
segona meitat  
del segle XIX.

# El Camp d'en Jordà



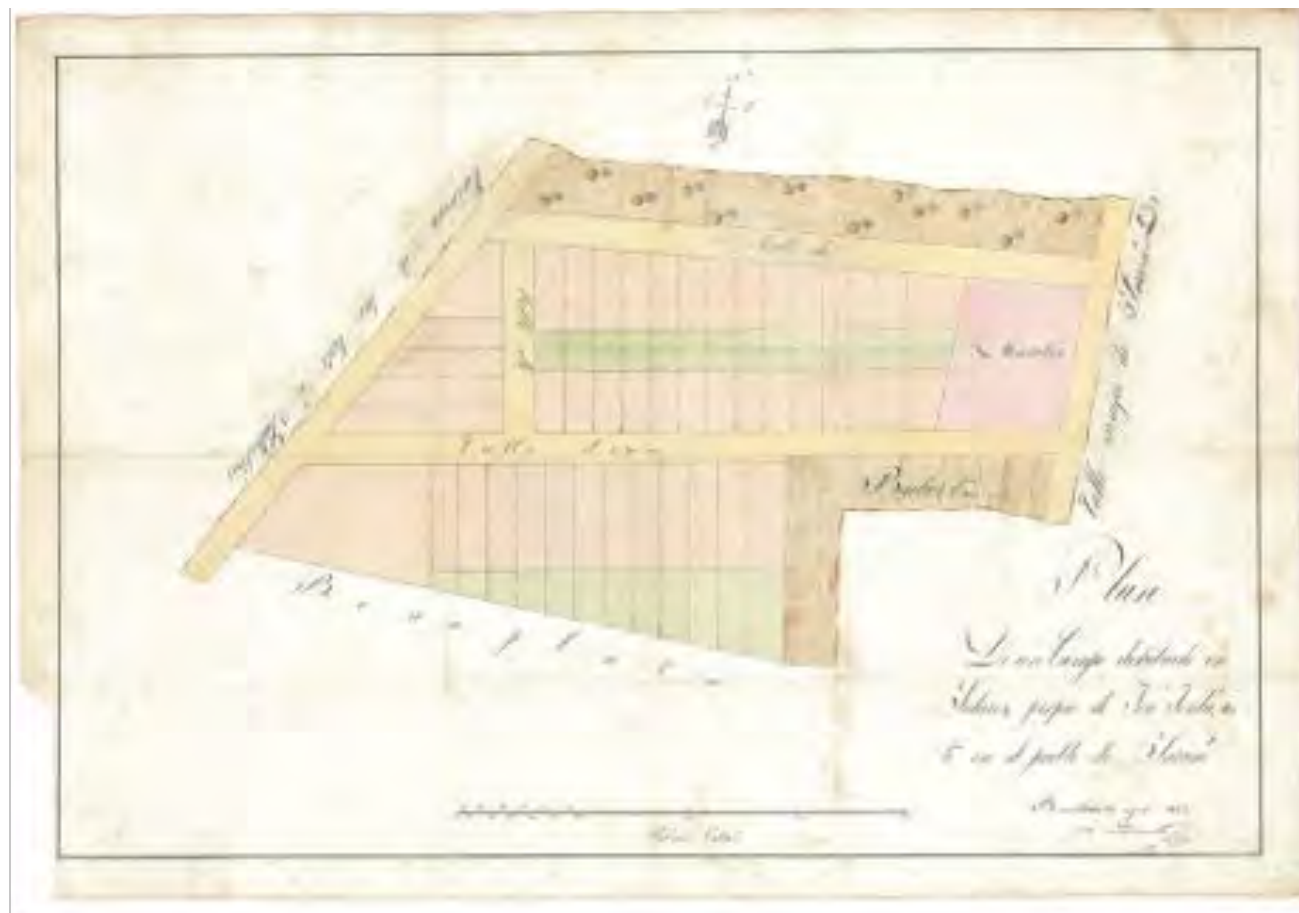
*Maqueta de Sarrià 1850, Els Blaus, 1954.  
Es va fer a partir del plànol de Cerdà*



*Plànol Vicenç Martorell, 1928. AHB.  
Propietat de Josep Jordà: carrers Jordà,  
Canyelles i Monterols*

Les sol·licituds dels propietaris per poder urbanitzar uns terrenys també poden són útils per ajudar a situar les edificacions que han demanat permisos per construir. Caldrà aconseguir-les de l'Arxiu.

Al costat, el plànol signat per Josep Casademunt de la propietat de Josep Jordà, de 1842.





- Jordà 5, 1853-1955, Antoni Turell



- Jordà 9, 1947, Antoni Gelabert



- Jordà 11, 1848, Vicenç Piera





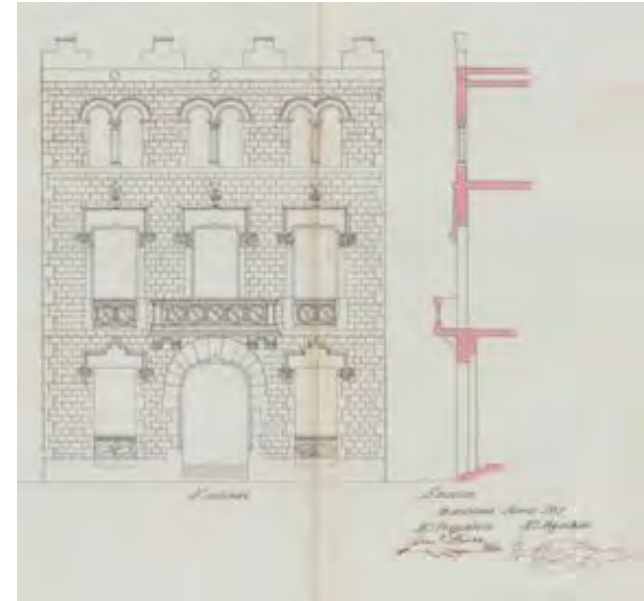
- Jordà 13, 1952,  
Artur Barceló



Jordà 4, 1897,  
Casa Daura, amb  
el balcó amb els  
micos-músics

Jorda 6, 1896

Les dues cases  
les va projectar  
Enric Sagnier i  
Villavecchia



Resum de parcel·les que es demanen urbanitzar a la finca Camp d'en Jordà, recollides en els expedients municipals, i que s'han identificat.

Totes les parcel·les del carrers Monterols les va comprar Salvador Bonaplata



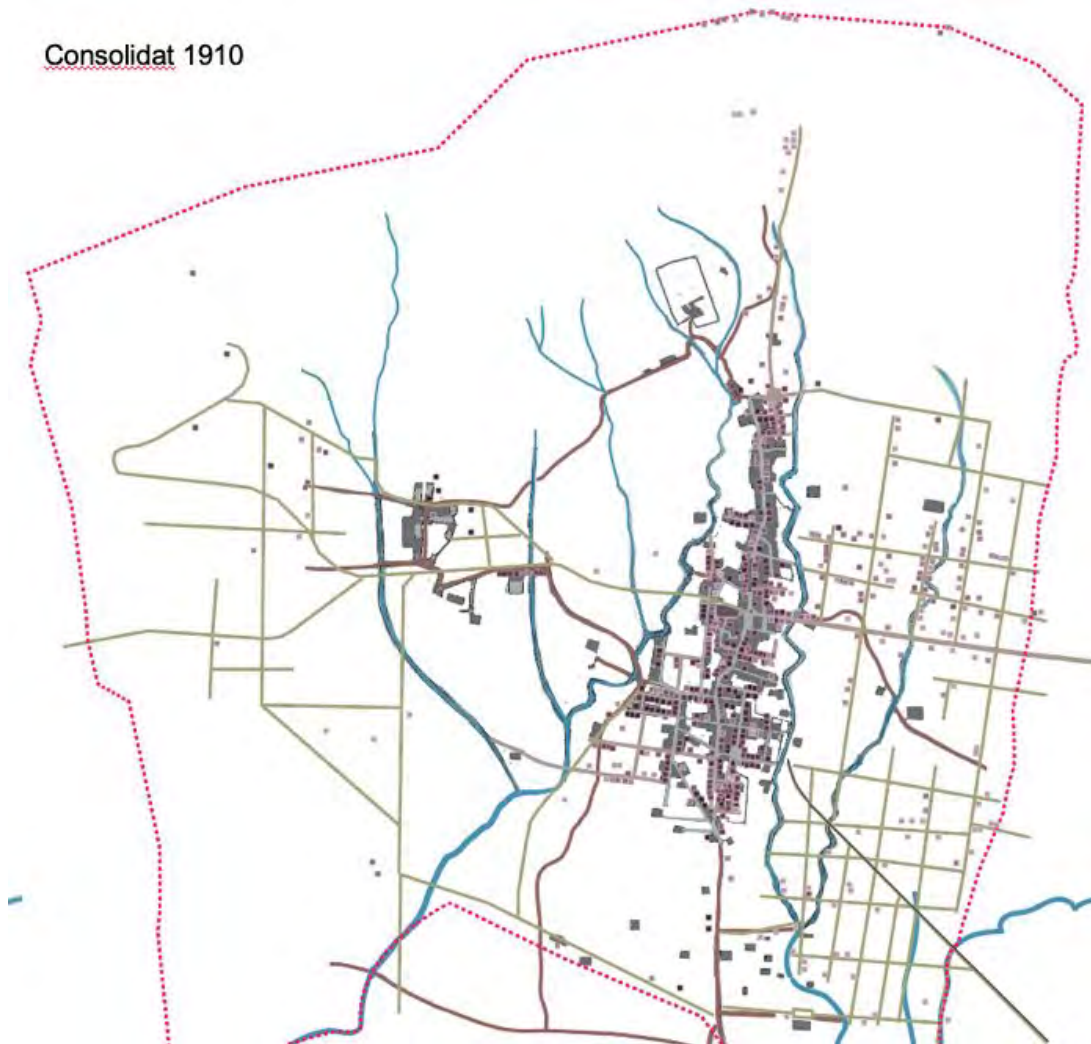
# Com es feien les urbanitzacions?

Sovint les cases es feien abans que la mateixa urbanització dels carrers, com es pot veure a la imatge, del 1917, de la cantonada dels carrers de Panamà i de l'Abadessa Olzet, a Pedralbes. Arxiu C.E. Els Blaus.





Plà Urbanístic de Sarrià, de Francesc Mariné, de 1888. Ajuntament de Sarrià.



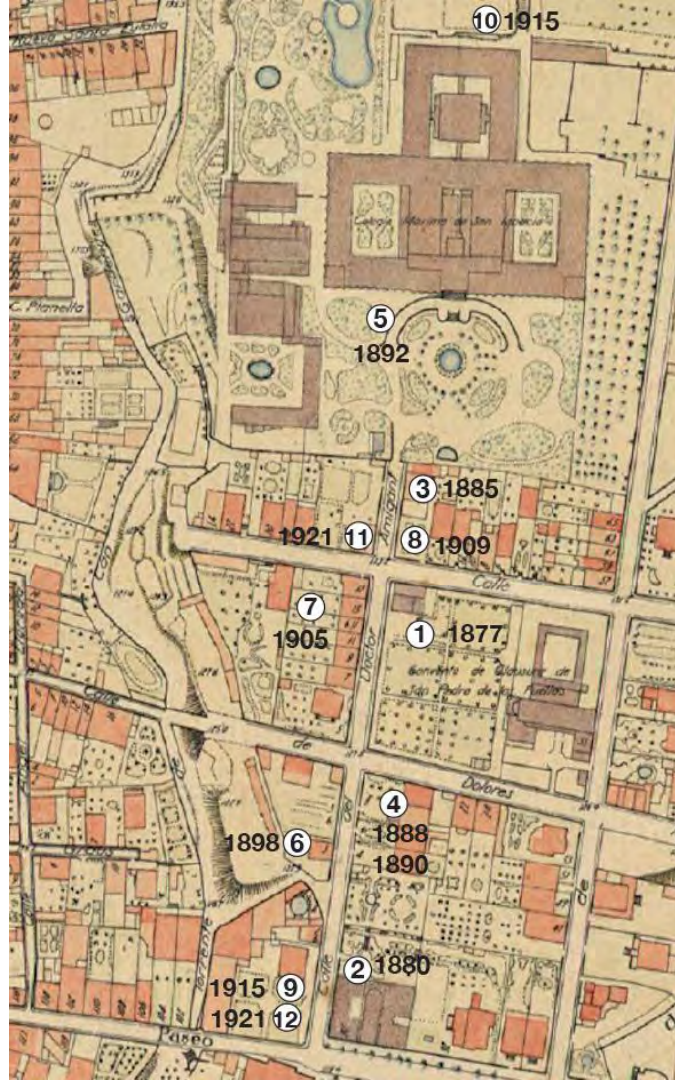
# El carrer Campmany

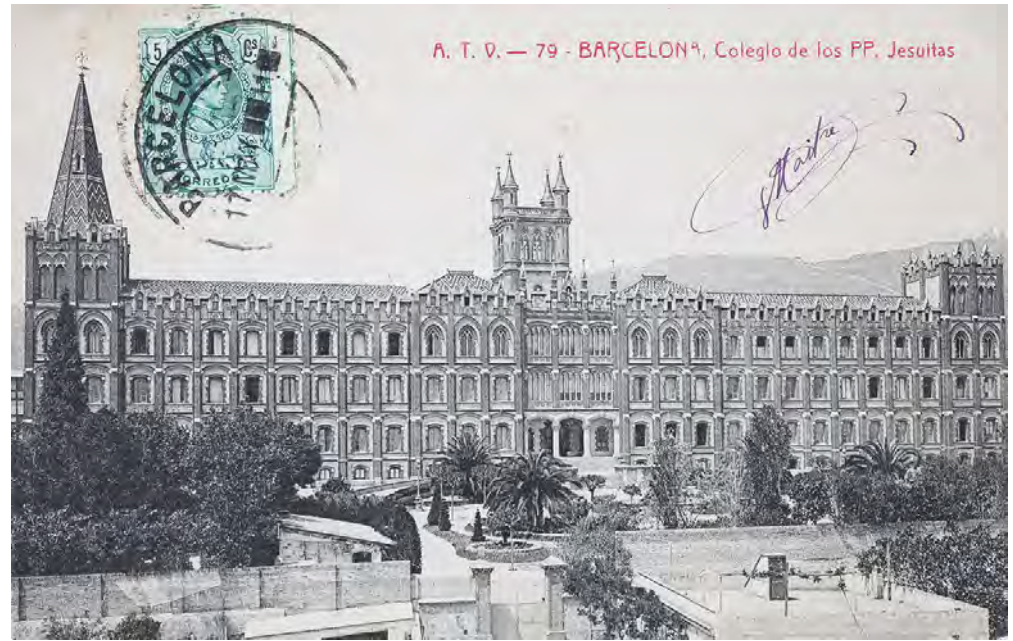
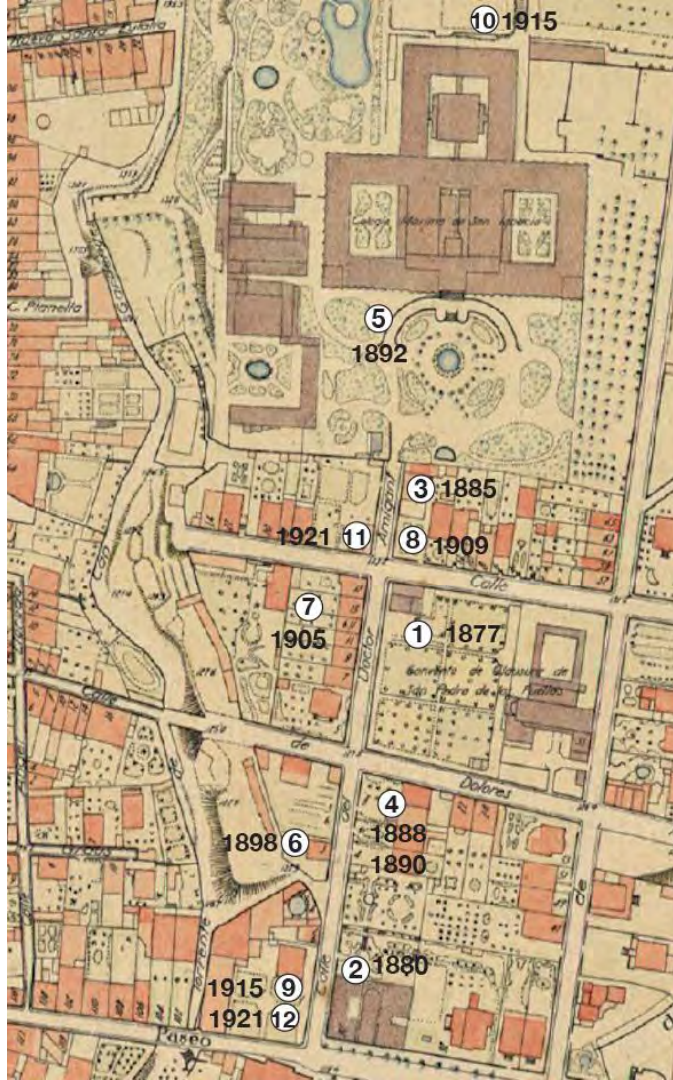
**Carrasco i Formiguera** ( Campmany, Col·legi Màxim, Doctor Amigant i, finalment, el 1979 es dedica al polític i advocat barceloní Carrasco i Formiguera, va morir executat el 1938)

Propietats afectades:

1. **finca can Gardenyes** (Jesuïtes a 1892)
2. **finca Angli-Margenat** (S. Pere Puelles 1876, i Divina Pastora 1880)

El plà d'urbanització i les alineacions del carrer es van aprovar el 1888, pel Plànol General de Francesc Mariné.

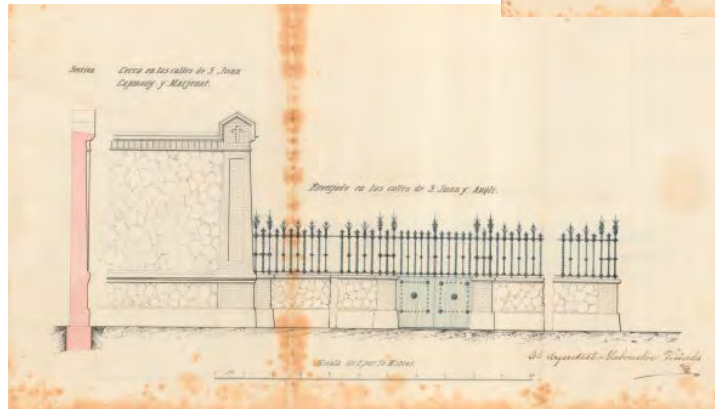
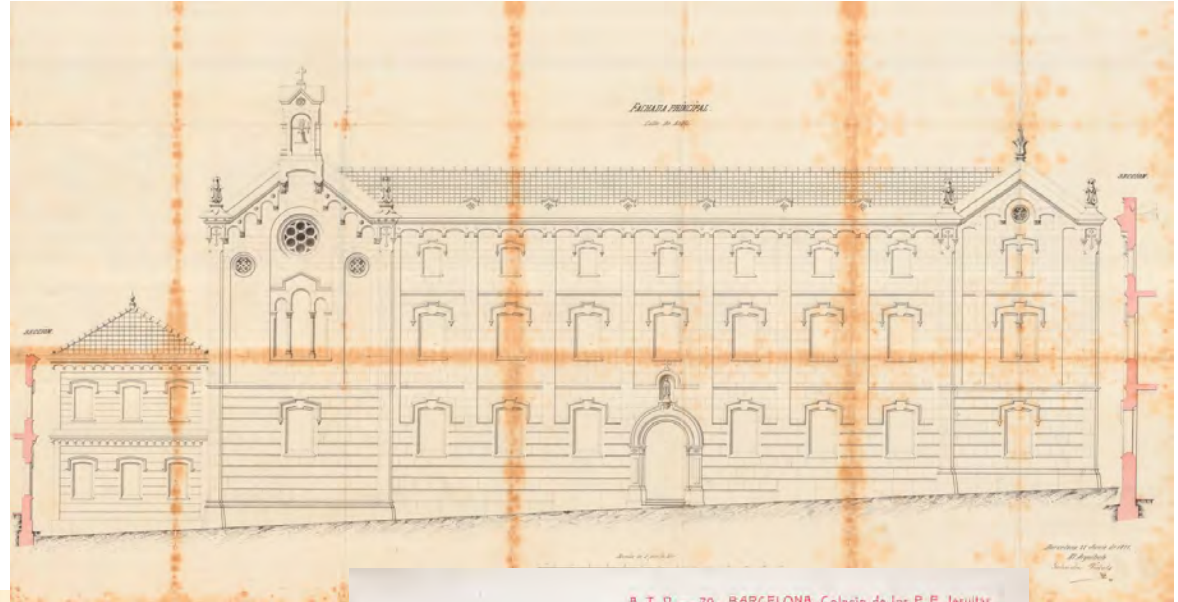




El col·legi dels Jesuïtes caracteritzen el carrer Carrasco i Formiguera. Es va construir el 1892, a partir d'un projecte després de l'adquisició de la finca Gardenyes. L'arquitecte va ser Enric Sagnier Villavecchia.

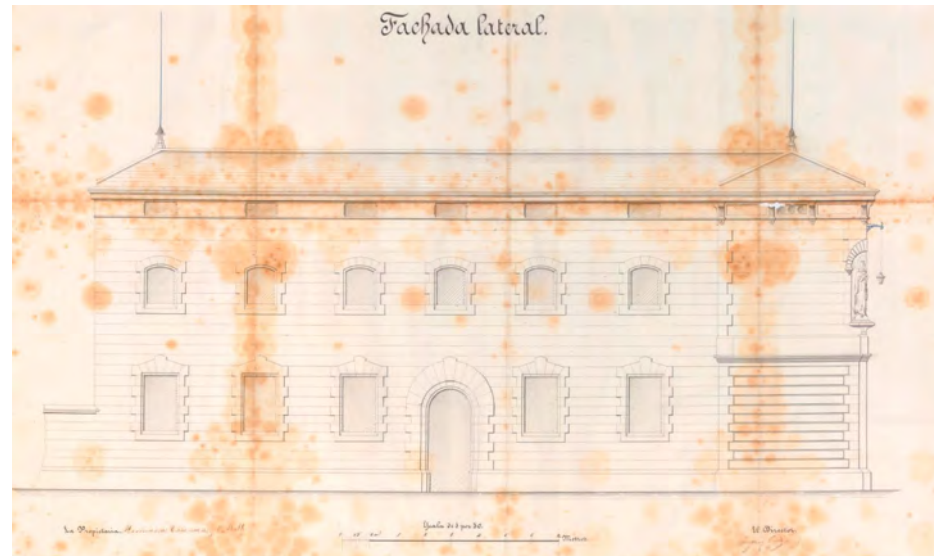
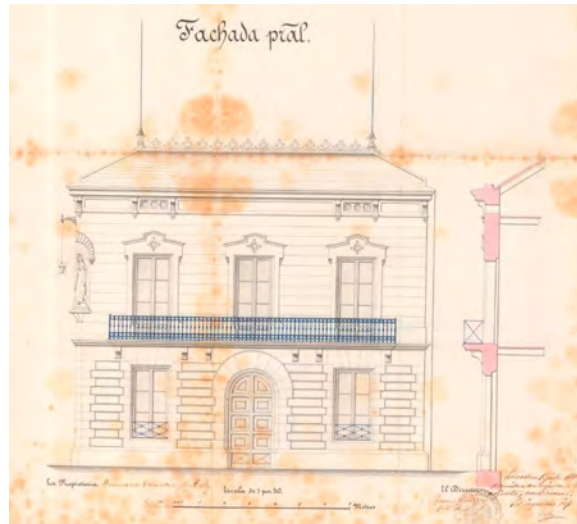
**1877 Sant Pere de les  
Puel·les: Anglí, Margenat i  
Campmany.**

Finca Anglí-Margenat,  
terrenys propietat de  
Domènec Sugrañes i Teresa  
Carbó. Arquitecte: Salvador  
Viñals



## 1880 **Convent de la Divina**

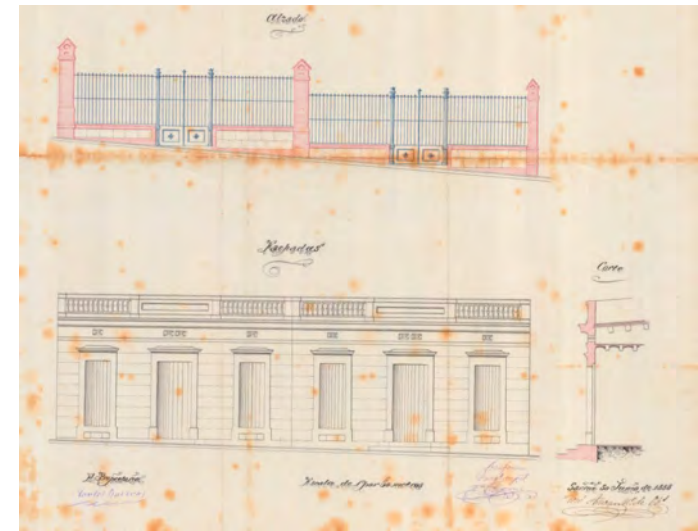
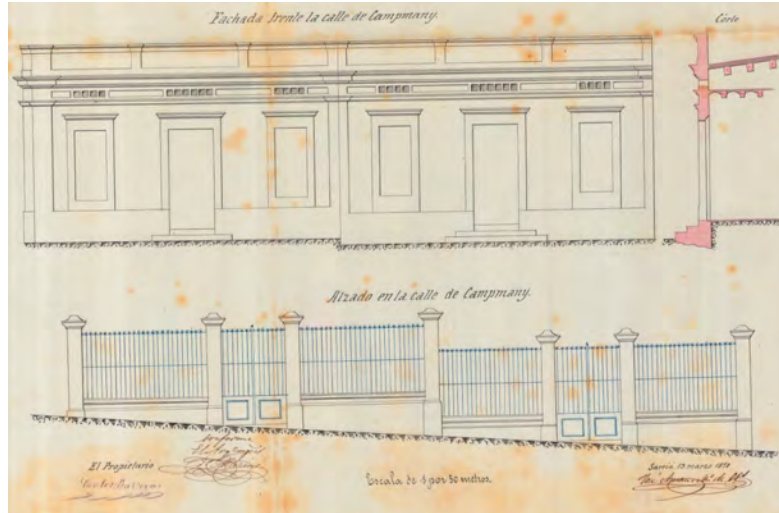
**Pastora:** camí de Sarrià a Sant Gervasi amb Campmany (passeig Bonanova). Finca Anglí-Margenat, terrenys propietat de les germanes Casanoves O'Relly. Mestre d'obres: Joan Carpinell Sallés.



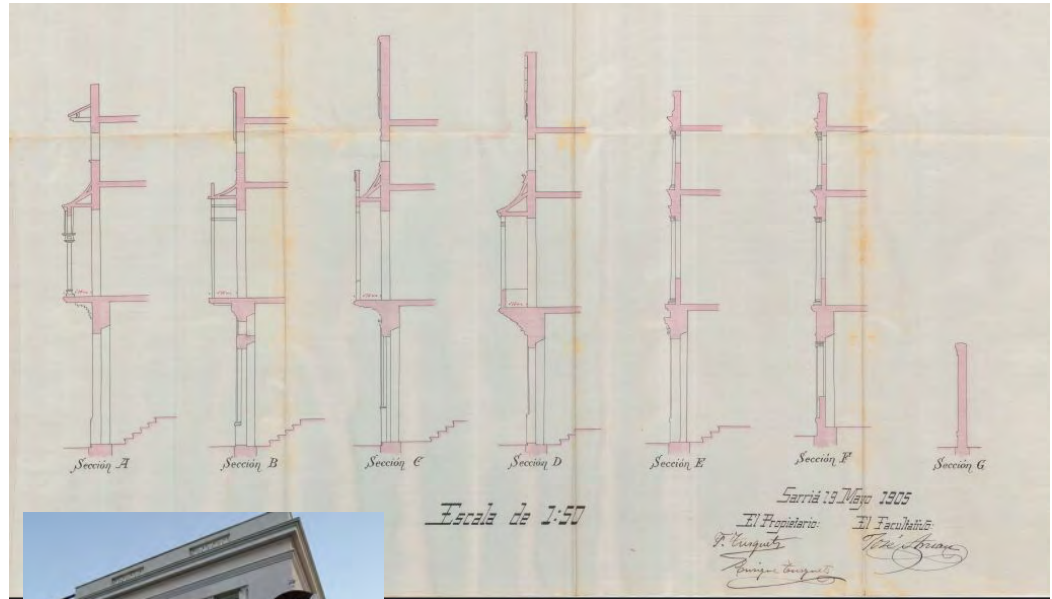
Es concedeix permís per edificar una casa amb planta baixa i pis a les germanes Dolors, Concepció, Mercè i Filomena Casanoves O'Relly, l'agost de 1880. També és parla d'un col·legi. Preocupa la resant del carrer Campmany, encara no urbanitzat.

1888 **núm.12**. Carles Baxeras, de Sarrià, demana permís per construir dues cases de planta baixa i jardí, al carrer Campmany. Actualment les cases, amb dos pisos més, formen part del col·legi Sant Marc.

El 1890 demana construir dues cases més iguals, al solar del costat, el que dóna al carrer Sant Joan (Dolors Monserdà). Mestre d'obres: Josep Arnau Piera

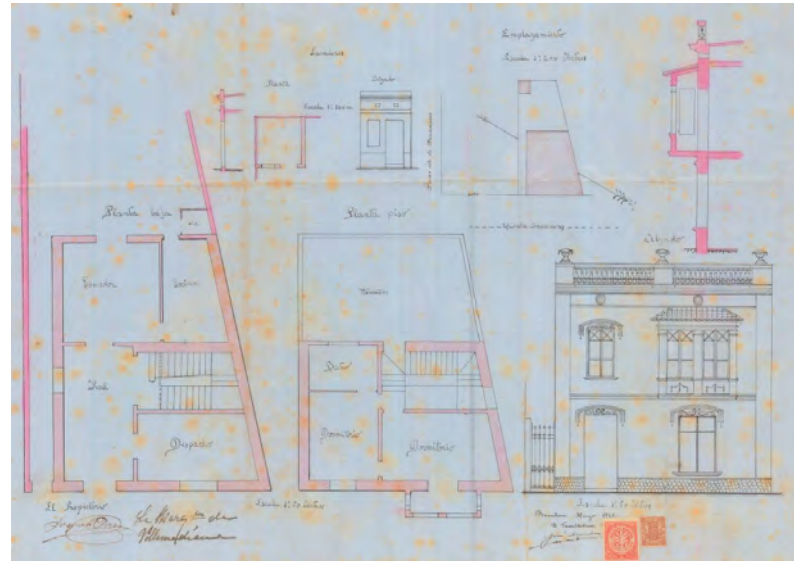
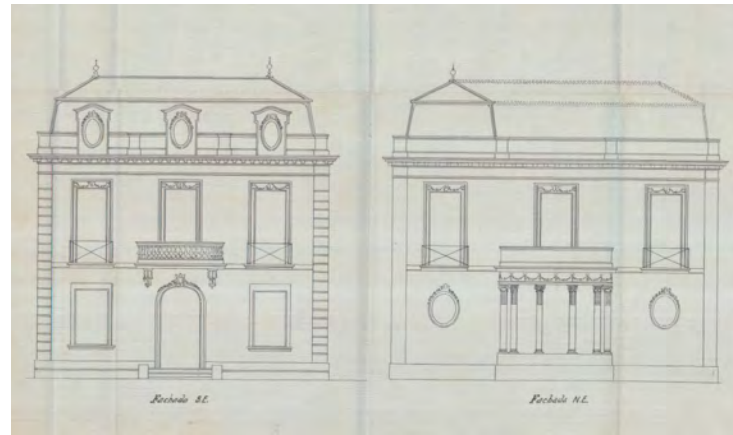


1905 núms 15 a 23. Carrer de  
Campmany, cantonada carrer de  
Margenat. Francesc Tusquets  
Gualba i Enric Tusquets  
Tresserras. Permís per construir  
un conjunt de cinc cases de  
planta baixa, planta pis i golfes.  
Projecte del mestre d'obres  
Josep Arnau i Piera. No conté  
els plànols de façana, només  
seccions i plantes.



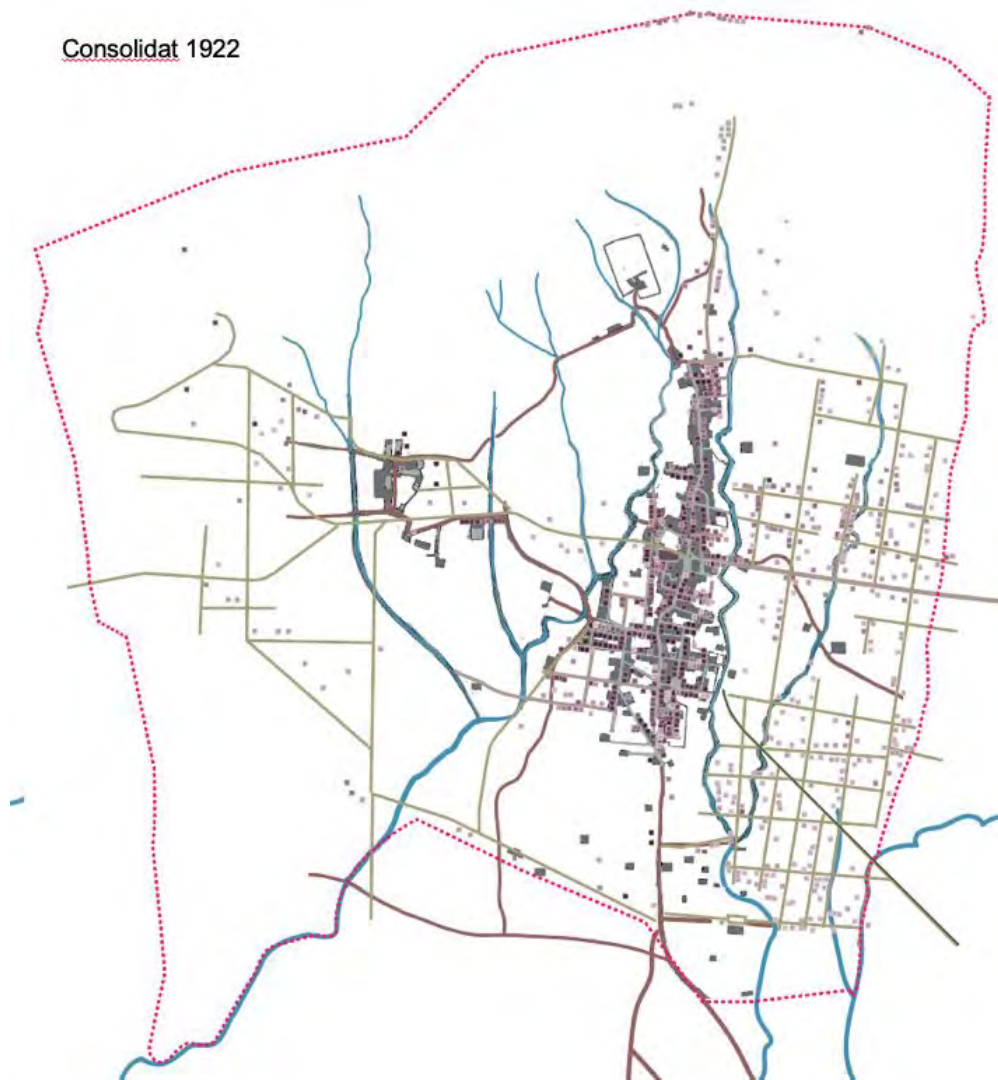
1915 núm. 1. Ana de Urquiza, marquesa de Villamediana, permís per construir una casa de planta baixa, planta pis, golfes i terrat. Projecte de l'arquitecte Joaquim Lloret i Homs.

1921\_núm 1. La marquesa de Villamediana enderroca i refà la casa construïda el 1915. Permís per construir una casa i enderrocar l'edifici existent. Projecte del mestre d'obres Josep Masdéu i Puigdemasa. Avui desaparegut.





El barri de la Bonanova cap al 1920. El passeig de la Bonanova i el carrer Carrasco i Formiguera.  
Autor L. Roisin, Fons Carles Macià.



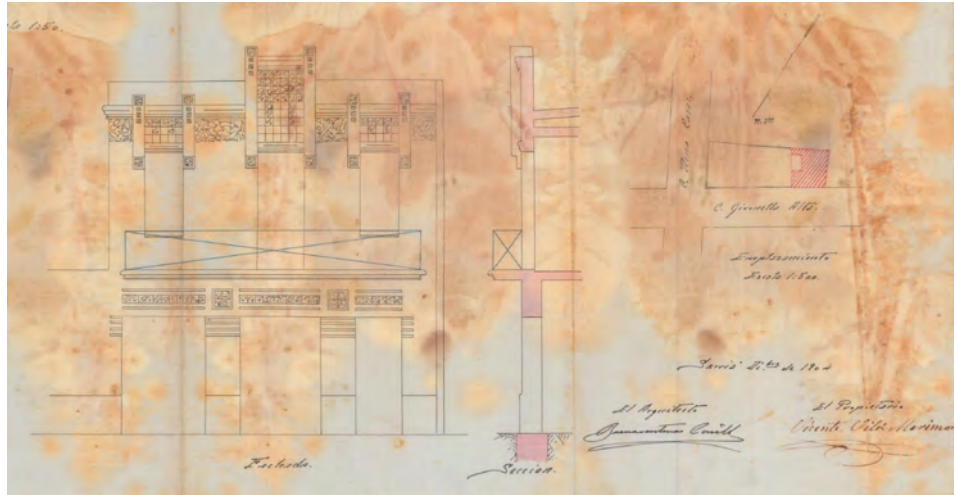
# Carrer Alt de Gironella



Carrer transversal de la part sud del barri de les Tres Torres, que afecta a parts de les **finques Gironella i Nena Casas**, les dues grans propietats d'aquesta part del barri.

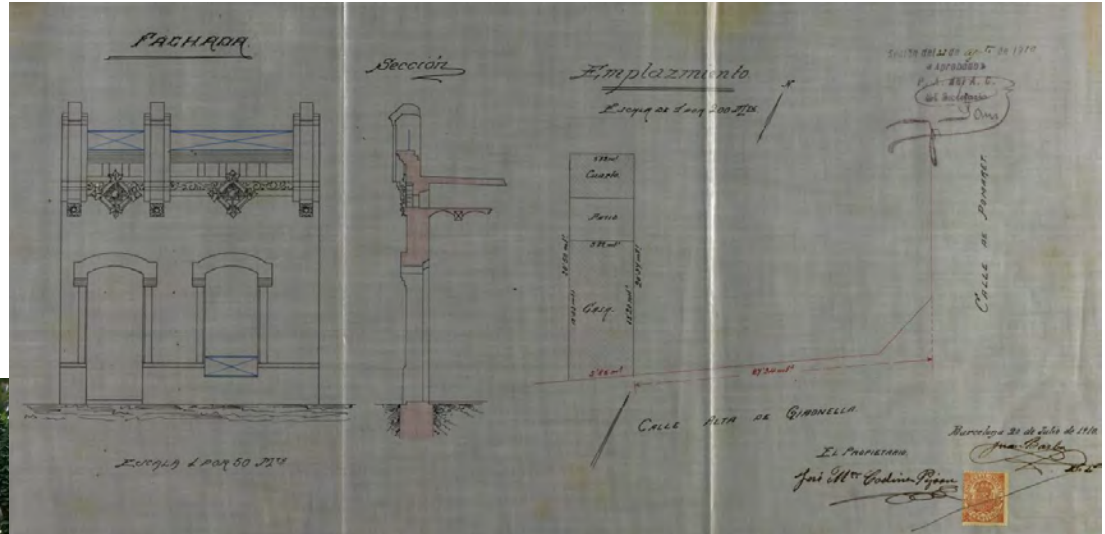
Hi ha projectes d'urbanització des de 1856, però no es van posar en marxa fins 1901, arran de un canvi de propietaris, i les finques es va vendre a constructors. El pla d'urbanització i les alineacions del carrer es van aprovar el 1888, pel Plànol General de Francesc Mariné.

1.- 1905\_núm. 22. Carrer Gironella Alta, cantonada Nena Casas. Propietat de Vicenç Vilà i Marimon, que demana permís per construir una casa de planta baixa. Projecte d'estil Sezession de l'arquitecte Bonaventura Conill i Montobbio. Molt transformada



2.- 1910\_ **núm. 39**. Josep Maria Codina Pijoan. Permís per construir una casa de planta baixa.

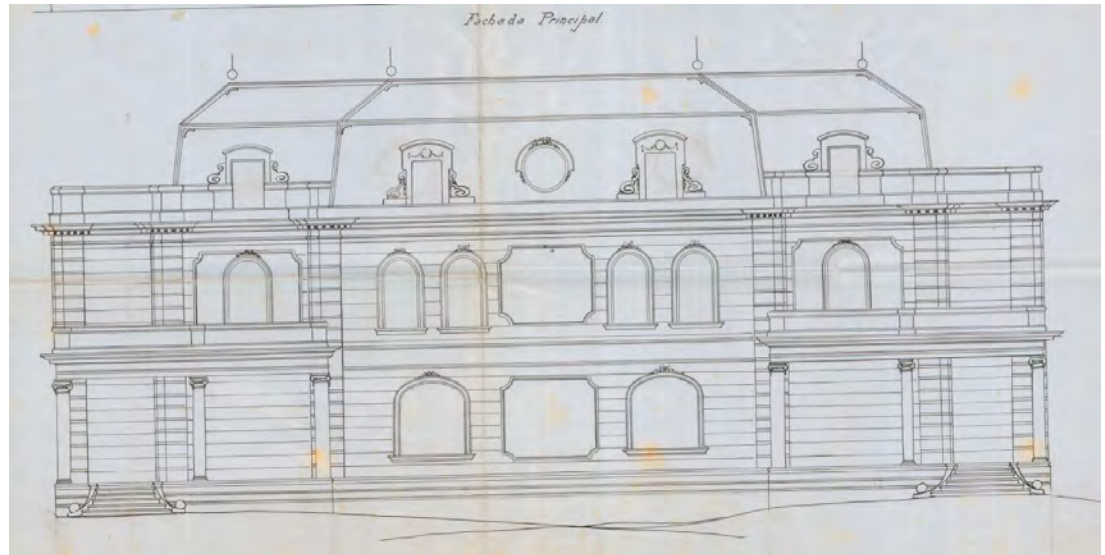
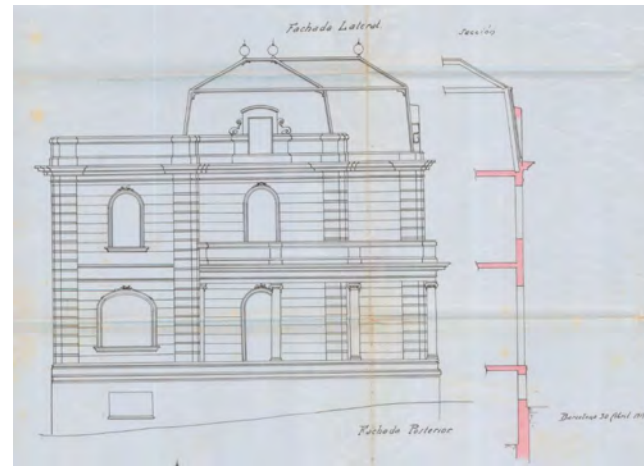
Projecte del mestre d'obres Joan Barba.



Són un exemple de les moltes casetes que es van construir durant aquests anys a les Tres Torres, per famílies de rendes modestes.

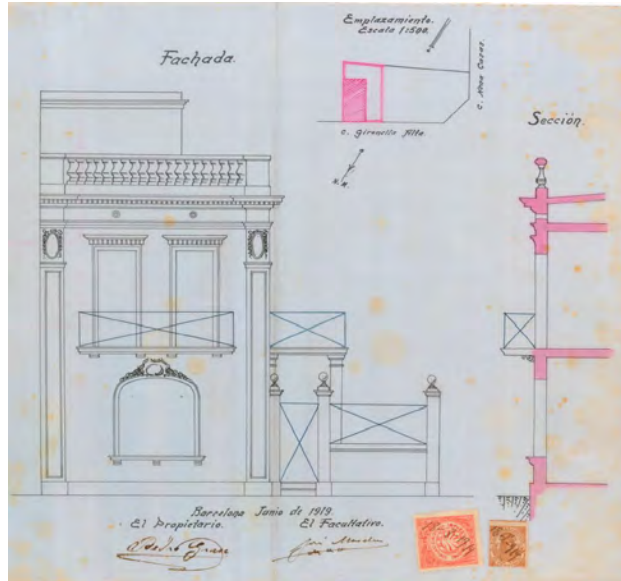
3.- 1919\_ **núm. 65**. Finca propietat de Baldomer de Caralt i Sala, germà de Josep M. de Caralt, comte de Caralt, fabricant de cànem i membre destacat del Foment de la Producció Nacional. Baldomer era comerciant i propietari de diversos solars a la zona. Demana permís per construir una casa amb planta baixa, planta pis i golfes, projecte de l'arquitecte Joan Baptista Serra de Martínez.

El mateix any, també va demanar permir per fer una casa d'estil similar, al número 67 (número 5). Les dues cases han desaparegut.



4.- 1919\_núm 24. Permís a Pere Grau per construir una casa de planta baixa i planta pis.

Projecte del mestre d'obres Josep Masdeu i Puigdemasa.



## Conjunt de cases noucentistes, del mestre d'obres Josep Masdeu i de l'arquitecte Antoni Carbó

11.- 1921\_núm 40. Projecte noucentista del mestre d'obres Josep Masdeu i Puigdemasa. Desepareguda



## 9.- 1921\_núm 42.

Casa amb soterrani,  
planta baixa i dues  
plantes pis. Projecte  
d'estil noucentista de  
l'arquitecte Albert  
Carbó i Pempidó.



7.- 1920\_ **núm 46**. Cantonada Comerç. Miquel Palau Vera. Permís per construir una casa amb soterrani, planta baixa i planta pis.

Projecte d'estil noucentista de l'arquitecte Albert Carbó i Pompidó.

La localització de la casa i el projecte coincideixen, però la fotografia de l'edifici sembla diferent.



## Alt de Gironella. Localització expedients i cases



Moltes gràcies per la vostra atenció

Amb aquesta sessió acaba el curs 2025-2026 del  
Taller d'Història de Sarrià. El curs vinent començarà  
amb la sessió del 15 d'octubre de 2026

